

Erik Korec

Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica

Banská Štiavnica, 2. 7. 2016

V rámci stáže programu Erasmus+ na Prayner Konservatorium für Musik und dramatische Kunst vo Viedni (18. 01. – 17. 04. 2016) ako jazzový klavirista som na seminároch spoznával teoretické aspekty hudby vlastným pričinením, t. j. hraním na hudobný nástroj a pochopil som, že niekedy teória nie vždy presne zodpovedá praxi. Videl som, aké možnosti na cvičenie a hranie majú v inej krajine. Mal som možnosť hrať s novými ľuďmi a interpretovať viaceré hudobné žánre.

Zoznámil som sa aj s iným pohľadom na aranžovanie a prednes skladieb. Samozrejme v cudzom jazyku som sa tiež zdokonalil. Dobré bolo aj to, že pedagógovia mi sľúbili rozvoj aj po stáži, s tým, že mi pošlú učebné materiály prostredníctvom mailu.

Erik Korec

2. roč. Bc. štúdia, klavír – jazz