

Bc. Radovan Iglódy
Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica

Banská Štiavnica, 2. 7. 2016

Zhodnotenie mobility Erasmus+ v období 14. 03 – 13. 05. 2016

Okamžitý dopad v projekte stáže vidím ako zapojený užívateľ veľmi pozitívne. Priebeh stáže na Prayner Konservatorium für Musik und drammatistische Kunst vo Viedni sa vo vstupnej, realizačnej a finálnej fáze niesol na vysokej úrovni.

Mobilitu chápem ako spôsob overovania, porovnávania, získavania a rozširovania si vedomostí a zručností, zvyšovanie stupňa internacionalizácie, získavaním si nových kontaktov, zlepšovaním si cudzojazyčnej spôsobilosti, zvyšovanie schopnosti pracovať v medzinárodnom a interkultúrnom prostredí a overovanie si spôsobilostí prežiť v neznámom prostredí. Spoznávam v rámci seba svoje silné a slabé stránky. Účasť na stáži zvyšuje moju sebadôveru. Zahraničná pracovná stáž mi v budúcnosti môže priniesť množstvo benefitov v súkromnom ako aj v pracovnom živote.

Stáž je tiež skvelý odrazový mostík, v prípade, ak uvažujem, že niekedy v budúcnosti budem žiť a pracovať v cudzej krajine. Mobilitu vnímam ako cennú skúsenosť a celkovo ju môžem zaradiť v prospech osobnostného a odborného rozvoja v rámci štúdia na vysokej škole.

Odporúčam zaradiť do programu škôl ako povinnú účasť študentov v rámci štúdia na vysokej škole. Pozitívny dopad na osobný rast je prínosom pre samotného účastníka ako aj pre inštitúciu a učiacich sa kolegov a žiakov.

Bc. Radovan Iglódy

1. roč. Mgr.art. štúdia, bicie – jazz