

MODUL 1

Kurz – Zvuková tvorba a réžia

Absolvovaním Kurzu Modul 1 získate základné znalosti pre pokračovanie v kurzoch Modul 2 alebo Modul 3 podľa špecializácie

Organizátor: Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta – Banská Štiavnica, odborná vysoká škola
Dĺžka trvania kurzu: 4 mesiace Forma výučby: prednášky, semináre Rozsah výučby (v hodinách): 40 hodín / kurz (1 hod. = 45 min.) výučba prebieha blokovo v sobotu od 13:00 do 16:00 (približne 10 stretnutí po 4 hodiny podľa dohody s pedagógmi), kurz sa otvára pri min. počte 5 účastníkov
Poplatok za kurz: 390 €
Miesto výučby: Bratislava, alebo kombinácia Bratislava – Banská Štiavnica
Cieľ výučby: Cieľom výučby v rámci kurzu Modul 1 je získanie základných znalostí z oblasti zvuku pre prácu zvukára, alebo zvukového režiséra. Účastník kurzu sa oboznámi s novou digitálnou technológiou nielen teoreticky, ale aj na spoločných cvičeniach, realizuje zvuk podľa najnovších tvorivých postupov a zároveň získa základy práce s mikrofónom. Cieľom výučby v rámci kurzu Modul 1 je zvuková dramaturgia ako súčasť dramaturgie. Výučba sa zameriava na dramaturgické princípy a zákonitosti, pochopenie myšlienkovvej látky diela a jej stvárnenie zvukovými prostriedkami, na štylistiku a symboliku v oblasti zvuku a na zvukovú skladbu.
Stručná osnova kurzu: Úvodná prednáška, čo je zvuk, ako sa šíri Základné pojmy zo zvukovej techniky Princíp záznamu zvuku Elektroakustické meniče, ich rozdelenie a praktické využitie Zvukový reťazec od mikrofónu po záznam Oboznámenie sa so zvukovým záberom Účastníci kurzu zrealizujú jednoduché praktické cvičenie Výrazové prostriedky zvukára pri realizácii zvukového diela Pojem zvuková dramaturgia, zvuková skladba Základné zvukové kategórie Filmová hudba – základné rozdelenie Úvod do „zvukového postprodukčného štúdia“ Práca majstra zvuku v réžii
Odporúčaná literatúra: Václav Syrový: Hudební zvuk Bohumil Geist: Akustika Syrový, V.: Hudební akustika, AMU, Praha, 2008 Katz, B.: Mastering Audio, Focal Press, Burlington, 2002 Václav Vlachý: Praxe zvukové techniky, 2008
Kurz vedie: doc. Mgr. Igor Vrabc Ing. Juraj Ďuriš