



**Hudobná a umelecká akadémia
Jána Albrechta - Banská Štiavnica, odborná vysoká škola**

Zápisnica

zo zasadnutia
Umeleckej a vedeckej rady
Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica

24. 06. 2017 o 14:00

Botanická 354/2, Banská Štiavnica

Prítomní: podľa prezenčnej listiny

Otvorenie

Rektor HUAJA BŠ ako predsedu Umeleckej a vedeckej rady HUAJA BŠ (ďalej len UaVR) privítal členov UaVR HUAJA BŠ na zasadnutí a oboznámil ich s programom, ku ktorému neboli pripomienky.

Schválenie nového člena do UaVR

Rektor navrhol za nového člena UaVR Mgr.art. Róberta Krausa, ArtD., ktorý pôsobi od vzniku HUAJA ako asistent garantov oboch ŠP (prof. E. Krák a prof. Z. Martináková). V akad. roku 2016/2017 dokončil 3 ročné doktorandské štúdium v odbore Hudobné umenie, špecializácia kompozícia na FMU AU v Banskej Bystrici a v súčasnosti je odborným asistentom na HUAJA.

Menovanie členov UaVR HUAJA BS na ďalšie funkčné obdobie

Predseda UaVR vymenoval členov UaVR na ďalšie štvorročné obdobie od 24. 6. 2017. Zloženie členov UaVR zostáva ako doteraz.

Informácia o novoprijatých pedagógov

Prof. Zuzana Martináková informovala o novoprijatých zamestnancoch – pedagógoch v akad. roku 2016/2017. Z dôvodu novoprijatých študentov – cimbal a kontrabas sme prijali Mgr. art. Marcela Comendanta a Mgr. art. Jána Prievozníka. 11 pedagógov prešlo výberovým konaním a majú uzavorenú zmluvu na päť rokov.

Informácia o štruktúre pedagógov a o zvyšovaní ich kvalifikácie

V súčasnosti na HUAJA pôsobia vo funkcii profesor 3, vo funkcii docent 6, vo funkcii odborný asistent 6 a vo funkcii asistent 6 pedagógovia. Kvalifikáciu si v akad. roku 2016/2017 zvýšili: 1 pedagóg získal titul docent a 1 pedagóg získal titul ArtD.

Odoslané žiadosti na reakreditáciu Bc. a Mgr.art. ŠP a na akreditáciu nového ŠP – doktorandské štúdium

HUAJA 6. 6. 2017 predložila na reakreditáciu oba doterajšie Bc. a Mgr.art. ŠP, nakoľko denné programy končia k 31. 8. 2017a na akreditáciu nových ŠP – doktorandské štúdium.

Informácia o priebehu štátnych skúšok

HUAJA sa nachádza v šiestom roku existencie. Dnes o 11:00 prebehli štvrté slávnoštne promócie. Štátne skúšky prebiehali v dvoch termínoch: z 13 študentov všetci úspešne vykonali štátne skúšky: z 10 študentov Bc. štúdia dvaja prospli s vyznamenaním a z troch študentov Mgr.art. štúdia dvaja prospli s vyznamenaním, pričom podmienkou vyznamenanania je absolvovanie predmetu teoretická bakalárská písomná práca a predmetu praktická bakalárská práca (koncert, resp. kompozícia) s výsledkom A a za celé štúdium študijný priemer pod 1,5.

Informácia o umeleckých a vedeckých aktivitách HUAJA BŠ

Rektor HUAJA BŠ informoval členov Umeleckej a vedeckej rady HUAJA BŠ o početných umeleckých a vedeckých aktivitách HUAJA BŠ. Prof. Martináková informovala o už 9. ročníku Medzinárodných interpretačných dňoch klasickej gitarovej hry a už o šiestom medzinárodnom festivale HUAJA SCHEMNITIENSIS, ktorý práve prebieha a bude končiť 8. júla 2017. Hovorila o úspešnosti týchto podujatí, na ktoré je potrebné získavať granty, aj keď nepokryjú všetky náklady.

Informácia o výsledkoch ankety študentov na HUAJA

Prof. Martináková informovala o výsledkoch anonymných dotazníkov na HUAJA za ak. r. 2016/2017, ktoré tvoria prílohu zápisnice.

Diskusia

Prof. Martináková informovala o získaných financiach v roku 2017: na dvojročný 2017 – 2019 grant KA103 v rámci programu Erasmus+ 41 048 €, čo činí o 14 296 € viac oproti predchádzajúcemu grantu (pokladáme za úspech aj vzhľadom na realizovaný grant a záverečnú správu). Z FPU HUAJA získala: Gitarový festival 2 200 €, Gitarové workshopy 2 500 € a na festival SCHEMNITIENSIS 3 000 €.

Zároveň informovala o realizovaných hudobných vstupoch našich študentov v rámci akcií, ktoré usporadúvajú rôzne inštitúcie, resp. organizujú agentúry. Prof. Medek navrhol spojiť sa s viacerými reklamnými agentúrami a ponúknut' im umelecké programy (JAMU má v tom dlhoročné skúsenosti).

Záver

Rektor HUAJA BŠ sa podľačoval členom UaVR za účasť a tvorivé návrhy a pozval ďalšie prednášky v rámci Medzinárodného seminára Progresívne metódy analýzy v hudbe a umení.

prof. PhDr. Egon Krák, ArtD.
rektor

V Banskej Štiavnici dňa 27. júna 2017

Príloha: Vyhodnotenie anonymných dotazníkov na HUAJA za ak. r. 2016/2017

VYHODNOTENIE ANONYMNÝCH DOTAZNÍKOV

NA HUAJA za akademický rok 2016/2017

Počet odovzdaných anketových lístkov respondentom **22**
Počet vrátených vyplnených lístkov **13**

1. Na HUAJA som sa pôvodne prihlásil/a preto, lebo po skončení by som chcel/a byť:

- | | |
|---|---|
| a) praktický interpret – sólista | 8 |
| b) praktický interpret – komorný hráč / spevák | 5 |
| c) dirigent | 0 |
| d) skladateľ | 1 |
| e) aranžér | 1 |
| f) pedagóg (napište na ktorom stupni vzdelávania) | 3 |
| g) teoretik | 1 |
| h) hudobný dramaturg | |
| i) publicista | |
| j) iné | |

2) Do akej miery sú podľa vášho názoru vedomosti a znalosti, ktoré vás učia na HUAJA využiteľné v reálnej praxi?

- | | |
|------------------------------|----|
| a) úplne využiteľné | 10 |
| b) čiastočne využiteľné | 3 |
| c) dobre využiteľné | |
| d) len málo využiteľné | |
| e) takmer vôbec nevyužiteľné | |

3) Zúčastňujete sa ako aktívny interpret, resp. ako skladateľ umeleckých podujatí, festivalov, workshopov a súťaží?

- | | |
|------------------|---|
| a) áno | 9 |
| b) nie | 0 |
| c) občas | 4 |
| d) nezaujímam sa | |
| e) iné (vypište) | |

4) Aké sú vaše mimoškolské aktivity a koľko času im venujete?

- | | |
|---|---|
| Žiadne aktivity | 3 |
| Pedagogická činnosť | 1 |
| Aktívna hra v hudobných zoskupeniach – koncerty | 9 |
| Iným aktivitám | 2 |

5) Oproti iným vysokým školám si uvedomujem tieto prednosti HUAJA:

- | | |
|---|---|
| a) možnosti kombinácie a voliteľnosti predmetov | 5 |
| b) pestrý výber povinnych voliteľných
a voliteľných predmetov | 4 |
| c) kontakt so študentmi a pedagógmi
nakoľko HUAJA je malá inštitúcia | 8 |
| d) iné | |

6) Oproti iným vysokým školám si uvedomujem tieto nedostatky HUAJA:

- | | |
|----------------------|----|
| (vypište) | |
| žiadne nedostatky | 10 |
| nepriavidelný rozvrh | 2 |

krátke skúšobné obdobie	1
7) Moju predstavu o vysokoškolskom pedagógovi najlepšie spĺňajú tito pedagógovia: (vymenujte)	
všetci, viacerí, väčšina	3
Krák	6
Martináková	7
Gréner	3
Marec	3
Kraus	1
Štúr	2
Mitterpach	2
Bugala	2
8) Kto z pedagógov nesplňa podľa vás predstavu o vysokoškolskom pedagógovi: (vymenujte) nie sú takí, ktorí nesplňajú	
9) Po skončení bakalárskeho študijného programu na HUAJA plánujete:	
a) pokračovať v magisterskom štúdiu	12
b) zamestnať sa v odbore, ktorý študujem na území SR	1
c) využívať dosiahnuté vzdelanie vo svojom odbore	1
ako slobodné povolanie v EU	
d) pracovať vo svojom odbore, ale v zahraničí	1
e) nemám v pláne venovať sa odboru, ktorý študujem	
f) iné	
10) po skončení magisterského študijného programu na HUAJA plánujete:	
a) pokračovať v doktorandskom štúdiu	6
b) zamestnať sa v odbore, ktorý študujem na území SR	5
c) využívať dosiahnuté vzdelanie vo svojom odbore	3
ako slobodné povolanie v EU	
d) pracovať vo svojom odbore, ale v zahraničí	1
e) nemám v pláne venovať sa odboru, ktorý študujem	
f) iné	
11) Vzdelanie si plánujete zvyšovať:	
a) magisterským alebo doktoranským štúdiom na HUAJA (v prípade získania akreditácie)	6
b) magisterským štúdiom alebo doktoranským na inej príbuznej VŠ v SR	2
c) magisterským štúdiom alebo doktoranským na inej príbuznej VŠ v zahraničí	0
d) neplánujem pokračovať v štúdiu	3
12) Máme záujem zúčastniť sa programu ERASMUS (výmenný študijný pobyt alebo stáž) v priebehu štúdia	
a) áno	9
b) nie	1
c) neviem	3
13) Považujete priestory HUAJA za:	
a) vyhovujúce	5
b) dosť vyhovujúce	5
c) málo vyhovujúce	3
d) nevyhovujúce	
e) neviem	

14) O aký cudzí jazyk (okrem poskytovaných: anglický a nemecký) by ste mali záujem?

(vypíšte)

Taliančina	3
Maďarčina	1
Španielčina	1
Nevyjadriili sa alebo nemajú záujem	8

15) S prístupom vedenia k poslucháčom som:

a) veľmi spokojný/á	12
b) menej spokojný/á	1
c) nespokojný/á	
d) neviem	

16) S prístupom vedúceho študijného oddelenia som:

a) veľmi spokojný/á	12
b) menej spokojný/á	1
c) nespokojný/á	
d) neviem	

17) S literatúrou potrebnou na výučbu, ktorú mi HUAJÁ ponúka som:

a) veľmi spokojný/á	3
b) spokojný/á	9
c) nespokojný/á	0
d) neviem	1

18) Pre ktorý študijný predmet by ste navrhli poskytnúť skriptá:

(vymenujte)

nenavrhujú	7
Jazzová teória, harmónia, aranžmán	3
Filozofia	3
Dejiny hudby	2
Dejiny umenia	1
Hra na gitare	1
Metódy kompozície	1

19) Moje ďalšie návrhy a pripomienky, týkajúce sa HUAJA sú:

Žiadne návrhy	13
---------------	----

V Banskej Štiavnici, 20. 6. 2017

Otázky zostavil a vyhodnotil: Klaudia Ivašková, vedúci Študijného oddelenia

Overila:

prof. PhDr. Zuzana Martináková, riaditeľka Centra pre vývoja výskumu v oblasti umenia a vedy