

ČI**ADE**

ID: 113074 | **Vlny úpadku a vzostupu v slovenskej hudobnej tvorbe v druhej polovici 20. storočia** [elektronický dokument] / Zuzana Martináková. - slovenčina. - DOI 1803-7747. - ISSN 1803-7747 // Clavibus unitis. - Praha (Česko) : Nadace pro dějiny kultury ve střední Evropě. - ISSN 1803-7747. - Roč. VII, č. 1 (2018), s. 201-209 [1,1 AH]. - http://www.acecs.cz/media/cu_2018_07_01_martinakova.pdf

 Martináková, Zuzana - Autor


ČI**ADF**

ID: 113077 | **Postava Figara z opery Figarova svadba z pohľadu interpreta** / Zvarík, Ivan (Autor 100%). - slovenčina // Ars pro toto : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. - Banská Štiavnica : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. - ISSN 1338-6913. - Roč. 7, č. 1 (2018), s. 5-9 [0,47 AH]

 Zvarík, Ivan - Autor


ČI**ADF**

ID: 113079 | **Filozofická koncepcia piatich svetov epistemologického priestoru** / Šidlík, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Ars pro toto : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. - Banská Štiavnica : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. - ISSN 1338-6913. - Roč. 7, č. 1 (2018), s. 14-16 [0,44 AH]

 Šidlík, Peter - Autor


ČI**ADF**

ID: 113081 | **Metódy a metodológia hudobnej analýzy** / Šidlík, Peter (Autor 100%). - slovenčina // Ars pro toto : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. - Banská Štiavnica : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. - ISSN 1338-6913. - Roč. 7, č. 2 (2018), s. 9-11 [0,43 AH]

 Šidlík, Peter - Autor


ČI**ADF**

ID: 113082 | **Analytický pohľad na mikropolyfóniu v koncepcii György Ligetiho a Dušana Martinčeka** / Martináková, Zuzana (Autor 100%). - slovenčina // Ars pro toto : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. - Banská Štiavnica : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. - ISSN 1338-6913. - Roč. 7, č. 2 (2018), s. 12-16 [0,78 AH]

 Martináková, Zuzana - Autor

ČI**ADF**


ID: 113078 | **Interpretačné problémy ansámbovej a komornej hudby 17. a 18. storočia** / Gréner, Ján (Autor 100%). - slovenčina // Ars pro toto : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. - Banská Štiavnica : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. - ISSN 1338-6913. - Roč. 7, č. 1 (2018), s. 10-13 [0,61 AH]

 Gréner, Ján - Autor

ČI

ADF


ID: 113080 | **Hľadanie fenoménu krásy v súčasnej vokálnej hudbe** / Krák, Egon (Autor 100%). - slovenčina // *Ars pro toto* : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. - Banská Štiavnica : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. - ISSN 1338-6913. - Roč. 7, č. 2 (2018), s. 6-8 [0,46 AH]

 Krák, Egon - Autor

Kp

AEC

ID: 88756 | **How natural, social and cultural events affect the creation of a musical work** [textový dokument (print)] = Ako môžu prírodné, sociálne a kultúrne udalosti ovplyvniť vznik hudobného diela / Zuzana Martináková. - angličtina. - KIS 2018121813591915 // Interpretacje dzieła muzycznego W kręgu semantyki / Nowak, Anna (Zostavovateľ, editor). - Bydgoszcz (Poľsko) : Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, 2018. - ISBN 978-83-61262-22-0, s. 273-282 [0,92 AH]

 Martináková, Zuzana - Autor

Kľúčové slová (angličtina):

cultural events

impact of events on the creation of composition

musical work

natural events

social events

ČI

EDI

ID: 113083 | **SCHEMNITIENSIS 7. Medzinárodný hudobný festival v Banskej Štiavnici** / Martináková, Zuzana (Autor 100%). - slovenčina // *Ars pro toto* : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. - Banská Štiavnica : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. - ISSN 1338-6913. - Roč. 7, č. 1 (2018), s. 3-3


 Martináková, Zuzana - Autor


ČI

GII

 1

ID: 60093 | **Matematika v hudbe** [textový dokument (print)] [rozhovor] : už niekoľko rokov trvá spolupráca odborníkov z katedrií filozofie, romanistiky a kulturológie Filozofickej fakulty Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre a Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta v Banskej Štiavnici. O tejto kooperácii, ale aj o mnohom inom sa s jej spoluzakladateľkou a významnou slovenskou muzikologičkou Zuzanou Martinákovou zhováral Július Fuják / Fuják, Július (Autor interview 30%) ; Martináková, Zuzana (Autor účastník interview 70%). - slovenčina // *Náš čas* : časopis Univerzity Konštantína filozofa v Nitre. - Nitra (Slovensko) : Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre. - ISSN 1338-3272. - Roč. 22, č. 2 (2018), s. 52-53

 Fuják, Július - Autor interview

 Martináková, Zuzana - Autor účastník interview

Kľúčové slová (slovenčina):

Banská Štiavnica

hudba

Ján Albrecht

matematika