

Evidencia publikačnej činnosti HUAJA 2017

AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch

Modálne princípy v Janáčkovej tvorbe / Zuzana Martináková, In.: JANÁČKIANA 2016, Sborník z 33. ročníku muzikologické konferencie Janáčkiana 2016, Ostravská univerzita, Ostrava 2017, ISBN 978-80-7464-920-2

AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch

Komplexná analýza hudobného diela, metóda a nástroje. / Zuzana Martináková, In.: Vedecké, umelecké a filozoficko-estetické reflexie, vedecký zborník 2017, (Scientific, Artistic and Philosophical-Aesthetical Reflections, scientific textbook 2017), s. 25-29.

(Complex Analysis of Musical Work – Methods and Tools)

Recenzenti / Reviewers: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc., doc. Mgr. Martin Štúr, PhD.

Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta – Banská Štiavnica (HUAJA) 2017, ISBN 978-80-972605-0-7

ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch

Consortná hudba v Anglicku / aut. Ján Gréner. In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Ján Gréner. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č.1. - Banská Štiavnica: HUAJA, (2017), s.5-8.

(Consort Music in England)

ADF Pokusy o riešenie problému indukcie v novovekej metodológii a filozofii vedy. / aut. Peter Šidlík.

In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Peter Šidlík. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č.1. - Banská Štiavnica : HUAJA, (2017), s.9-17.

(Attempts to Solve a Problem of Induction in Modern Period Methodology and Philosophy of Science – 20th Century)

ADF Prieniky medzi hudbou, umením a filozofiou u Jána Albrechta In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Zuzana Martináková. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č. 2. - Banská Štiavnica HUAJA, (2017), s.11-15. (Intersections between Music, Art and Philosophy by Ján Albrecht)

ADF *Piesne a tance smrti* M. P. Musorgského – charakteristika a interpretácia / Ivan Zvarík. In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Ivan Zvarík. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č.2. - Banská Štiavnica : HUAJA, (2017), s.19-21. *Songs and Dances of Death* by M. P. Musorgsky – Characteristics and Interpretation

EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch

EDI SCHEMNITIENSIS 6. Medzinárodný hudobný festival v Banskej Štiavnici / aut. Zuzana Martináková.

In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Zuzana Martináková. - ISSN 1338-6913. - Roč.6, č.2. - Banská Štiavnica: HUAJA, (2017), s.34.

SCHEMNITIENSIS 6th International Music Festival in Banská Štiavnica

IVAN PARÍK: SOLO SONATAS / QUASARS ENSEMBLE Hudobný fond 2016 Autor: Zuzana Martináková CD / DVD / knihy recenzie HŽ 09/2017, s. 229.

© Hudobný život (<http://hc.sk/hudobny-zivot/clanok/cd-dvd-knihy-recenzie/1418-ivan-parik-solo-sonatas-quasars-ensemble/>)