

SCHEMNITIENSIS 2021

SCHEMNITIENSIS
9. MEDZINÁRODNÝ HUDOBNÝ FESTIVAL
HUDOBNEJ A UMELECKEJ AKADEMIE JÁNA ALBRECHTA

28. 6. 2021 JAZZOVÝ KONCERT

27. 8. 2021 MAREK KAČI (SK) – KLAVÍRNY RECITÁL

15. 9. 2021 OMNIA ZBOR (SK), MONIKA BAŽÍKOVÁ – DIRIGENTKA

16. 9. 2021 KONCERT – LAUREÁTI NÁRODNÝCH GITAROVÝCH SÚŤAŽÍ

17. 9. 2021 MIRIAM RODRIGUEZ BRÜLLOVÁ (SK) – GITAROVÝ RECITÁL

18. 9. 2021 PEDRO MATEO GONZÁLEZ (ES) – GITAROVÝ RECITÁL

24. 9. 2021 JAZZOVÝ KONCERT (SK)

25. 9. 2021 MUSICA AETERNA (SK)

10. 10. 2021 KLAVÍRNY RECITÁL – WOJCIECH WALECZEK (PL)

30. 10. 2021 CONCERTO AVENTINO – ENSEMBLE MORE MAIORUM (CZ)

16. 9. 2021 16:30 SPRIEVODNÁ AKCIA: VERNISÁŽ

prof. MILAN SOKOL akad. mal.

EVIČKA LUPTÁKOVÁ

(7 ROKOV – VÝRAZNÝ TALENT, OBRAZY AJ Z PROSTREDIA BANSKEJ ŠTIAVNICE.
HUAJA, BOTANICKÁ 2, BANSKÁ ŠTIAVNICA

FOND NA PODPORU UMENIA JE HLAVNÝM PARTNEROM PROJEKTU

Na väčšinu koncertov je vstup voľný, resp. dobrovoľný
Zmena programu vyhradená

info@huaja.org
www.huaja.org
+421 905 520 508



Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

13. MEDZINÁRODNÉ INTERPRETAČNÉ DNI KLASICKEJ GITAROVEJ HRY

16. – 18. september 2021

GITAROVÝ RECITÁL:

Miriam Rodriguez Brüllová

17. 9. 2021, 18:00

Rytierska sála, Starý zámok

PROGRAM:

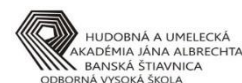
**Franz Schubert/ Kaspar Joseph Mertz:
Lieder (výber)**

**Enrique Granados:
Valses poéticos**

**Ástor Piazzolla:
Chiquilín de Bachín
Oblivion**

**Oliver Hunt:
Garuda, balada pre gitaru**

**Leo Brouwer:
El Decameron negro**





www.rodriiguezbrullova.com

Miriam Rodriguez Brüllová

Miriam Rodrigues Brüllová študovala na Štátnom konzervatóriu a Vysokej škole múzických umení v Bratislave (bakalársky diplom). Magisterský diplom získala v roku 2001 v Kanade na Université du Québec à Montréal a na Université Laval v Quebecu pod vedením špičkového gitaristu Alvara Pierriho. U toho istého profesora sa v rokoch 2002 – 2003 zdokonaľovala v interpretačnom umení v rámci postgraduálneho štúdia na Universität für Musik und darstellende Kunst vo Viedni. Spolupracovala so svetoznámymi gitaristami, ako sú Abel Carlevaro, Alvaro Pierri, Luise Walker, Oscar Ghiglia, Pavel Steidl, John Duarte, Hubert Käppel, Costas Cotsiolis, Zoran Dukić, Aniello Desiderio, Laura Young. Získala najvyššie ocenenia na gitarových súťažiach na Slovensku i v zahraničí. Vystúpila ako sólistka s viacerými známymi hudobnými telesami, napr. s Jerusalem Symphony Orchestra, Brandenburgisches Staatsorchester, Orchestra Fondazione Arena di Verona, Orchestra Sinfonica di Roma, Orquesta Filarmónica de Bogotá, Universal Philharmonic Orchestra Seoul, Thüringen Philharmonie, Filharmonia Artura Rubinsteina, Filharmonia Podkarpacka Rzeszow, Lviv Virtuosi, Virtuosi di Praga, Talichov komorný orchester a so Slovenským komorným orchestrom.

Taktiež vystupovala s Virtuosi Pragenses, Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu, Štátnou filharmóniou Košice, Filharmóniou B. Martinů Zlín, Severočeskou filharmóniou, Juhočeskou filharmóniou, s orchestrom Cappella Istropolitana a ďalšími. Účinkovala aj so Stamicovým kvartetom, Zemlinského kvartetom, Moyzesovým kvartetom, Muchovým kvartetom, Aeolus Quartet (USA), Kallaci Quartet (J. Korea) a ďalšími. Intenzívne sa venuje aj komornej hre v rozličných zoskupeniach s poprednými slovenskými, českými a maďarskými umelcami.

Predstavila sa v takých známych koncertných sálach ako napr. v pražskom Rudolfine, berlínskom Konzerthause, veronskom Teatro Filarmonico, rímskom Auditorium Conciliazione, kórejskom Seoul Art Center a ďalších. Hrala po celej Európe, v Južnej a Severnej Amerike, Ázii a Afrike. Nahráva pre Slovenský rozhlas, PragaDigitals, ArcoDiva a Pavlik Records. Je iniciátorkou a umeleckou riaditeľkou medzinárodného hudobného festivalu Bratislavská komorná gitara, medzinárodnej gitarovej súťaže v Bratislave a Vyšehradskej hudobnej akadémie. Viedla majstrovské kurzy v Nemecku, Peru, Južnej Afrike, Rusku, Českej republike atď. Pedagogicky pôsobila na Universität für Musik und darstellende Kunst vo Viedni. V súčasnosti vyučuje na Cirkevnom konzervatóriu v Bratislave. Hrá na nástrojoch od svetoznámeho nemeckého majstra Gernota Wagnera, Petra Matouška a Hansa van den Berga.