

Študijný plán / Study Plan

Magisterské štúdium / Master Study

Študijný odbor / Study field: 2.2.3 Hudobné umenie / Art of Music

Študijný program / Study Programme:

Hudobná tvorba a teória (HTT) / Music Composition and Theory (MCT)

Denná forma štúdia / Full-time Study

POVINNÉ PREDMETY / OBLIGATORY SUBJECTS

Kód	Predmet / Subject	Hod./sem Hours /sem.	P/S	Počet kreditov/ Number of credits			
				1.	2.	3.	4.
2-HTT-KO	Kompozícia / Composition	18	1/1	5s	5s	5s	5s
2-HTT-KA	Komplexná analýza hudobného diela / Complex analysis of musical work	16	0/2	3s	3s	3s	x
2-HTT-TK	Teória kompozície /Theory of Composition	12	0/2	3p	3p	3s	x
2-HTT-HE	Hudobná estetika / Aesthetics of Music	12	2/0	3s	3s	x	x
2-HTT-ISA	Intonácia a sluchová analýza / Ear Training and analysis	12	2/0	3p	3s	x	x
2-HTT-KDH	Vybrané kapitoly z dejín hudby / Selected chapters from the History of Music	12	2/0	3s	3s	x	x
2-HTT-TS	Tektonika a sadzba / Tectonics and composition	12	1/1	3s	3p	3s	x
2-HTT-DS	Diplomový seminár / Diploma Seminar	10	0/2	x	2s	x	x
2-HTT-MTP	Magisterská záverečná práca – teoretická písomná časť / Mgr.art. Diploma Work – theoretical part	12	2/3	x	x	5p	10s
2-HTT-MPP	Magisterská záverečná práca – praktická umelecká časť / Mgr.art Diploma Work – practical part	12	2/3	x	x	5p	10s
	kredity / credits			23	25	24	25

Uvedené predmety sa vyučujú každý týždeň, alebo podľa potreby blokovo / These subjects can be taught weekly or in blocks

POVINNE VOLITEĚNÉ PREDMETY / OPTIONAL OBLIGATORY SUBJECTS

<i>Kód</i>	<i>Predmet / Subject</i>	<i>Hod./sem Hours /sem.</i>	<i>Počet kreditov/ Number of credits</i>			
			<i>1.</i>	<i>2.</i>	<i>3.</i>	<i>4.</i>
2-HTT-HZR	Hudobná a zvuková réžia / Music and sound directing	12	2s	2s	2s	2s
2-HTT-MHV	Metodológia hudobnej vedy / Methodology of Musicology	12	2p	2s	x	x
2-HTT-KM	Kvantitatívna muzikológia / Quant. Musicology	12	2s	2s	2s	2s
2-HTT-EI	Estetika hudobného výkonného umenia a interpretácie / Aesthetics of performing art	12	2s	2s	2s	2s
2-HTT-SST	Synergetika a systémová teória – aplikácia v hudobno- vedeckom výskume / Synergetics and system theory	12	2p	2s	2p	2s
2-HTT-HKU	Hudba v kontexte umenia 20. a 21. storočia / Music in context of 20. and 21. century	12	2p	2s	2p	2s
2-HTT-SS	Semiotika a sémantika hudobného diela a interpretácie / Semiotics and semantics of musical work	12	2p	2s	2p	2s
2-HTT-KP	Kritika a publicistika / Critics and publicistics	12	2p	2s	x	x
2-HTT-MM	Marketing a manažment v umení / Marketing and management	12	2p	2s	x	x
2-HTT-SH	Vybrané problémy z dejín novšej slovenskej hudby /Selected problems from the History of new Slovak Music	12	2p	2s	2p	2s

Študent si podľa potreby navolí min. 2 predmety / Student chooses min. 2 subjects

VÝBEROVÉ PREDMETY / OPTIONAL SUBJECTS

<i>Kód</i>	<i>Predmet / Subject</i>	<i>Hod./sem Hours /sem.</i>	<i>Počet kreditov/ Number of credits</i>			
			<i>1.</i>	<i>2.</i>	<i>3.</i>	<i>4.</i>
2-HTT-HK	Hlasová kultúra / Voice Culture	12	2p	2s	2p	2s
2-HTT-HMP	Hudba v masmediálnom priestore / Music in massmedial space	12	x	x	2p	2s
2-HTT-KPx	Klavírna prax / Piano Practice	12	2p	2s	2p	2s
2-HTT-IPT	Interpersonálne schopnosti a tímová práca / Intepersonal activities and team work	12	2p	2p	2p	2p
2-HTT-THR	Tektonické, harmonické a rytmické aranžmány	12	2p	2s	2p	2s
2-HTT-ISS	Incoming students service (v rámci výmenných programov)	12	2p	2p	2p	2p
2-HTT-OMA	Organizácia a manažment aktivít školy / Organisation and Management Activities	12	2p	2p	2p	2p
2-HTT-AJ	Anglický jazyk / English	12	2p	2s	2p	2s

Uvedené predmety sa vyučujú podľa potreby blokovo / These subjects can be taught in blocks

Z týchto predmetov si študent navolí podľa potreby predmety tak, aby dosiahol min. počet kreditov za dva semestre (60) / Student can choose from these subjects so, that the amount of credits achieve the number 60 for two semesters.

Voliteľné predmety je možné rozšíriť podľa záujmu (min počet 5 študentov) / Optional subjects is possible to enlarged after interest (min. 5 students)

Zoznam skratiek a vysvetlivky / Abbreviations and annotations:

2/1 – prvá číslica vyjadruje počet hodín – typu – prednáška; druhá číslica vyjadruje počet hodín – typu – seminár alebo cvičenie / first number = lecture; second number = seminar

p – priebežné hodnotene / continuous evaluations

s – skúška / exam