

ČI

GII

ID: 170960 | **Aktivity v rámci programu ERASMUS+** / Krák, Egon [Autor, 100%]In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 2 (2019), s. 30-30 [tlačená forma]**Počet všetkých autorov: 1**

ČI

ADF

ID: 137817 | **Analytický pohľad na bicí aparát v súčasnej orchestrálnej hudbe** / Kraus, Róbert [Autor, 100%]In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 1 (2019), s. 18-21 [tlačená forma]**Počet všetkých autorov: 1**

ČI

BDF

ID: 137810 | **Hansimu k storočnici** / Gréner, Ján [Autor, 100%]In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 1 (2019), s. 8-8 [tlačená forma]**Počet všetkých autorov: 1**

ČI

BDF

ID: 137799 | **Ján Albrecht** : Moje spomienky na Jána Albrechta / Martináková, Zuzana [Autor, 100%]In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 1 (2019), s. 6-7 [tlačená forma]**Počet všetkých autorov: 1**

Kn

AAB

ID: 159194 | **Modálne myslenie v hudbe** : Minulosť a súčasnosť / Martináková, Zuzana [Autor, 100%] ; Krák, Egon [Recenzent] ; Gréner, Ján [Recenzent]. – 2. vyd. – Banská štiavnica (Slovensko) : Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta v Banskej Štiavnici, 2019. – 215 s. [tlačená forma]. – ISBN 978-80-972605-1-4**Počet všetkých autorov: 1****Počet všetkých uvedených osôb: 3**

ČI

ADF

ID: 170940 | **Music Philosophy as a Possible Model for the Reflection on Music via the Prism of Philosophy** / Šidlík, Peter [Autor, 100%]

In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 2 (2019), s. 6-8 [tlačaná forma]

Počet všetkých autorov: 1



ČI

EDI

ID: 137772 | **Musica aeterna na BHS 2018** / Martináková, Zuzana [Autor, 100%]

In: *Hudobný život* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – ISSN 1335-4140. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 51, č. 1-2 (2019), s. 20-20 [tlačaná forma] [online]

Počet všetkých autorov: 1



ČI

EDI

ID: 137793 | **Recenzia na knihu: Ľubomír Chalupka: Generačné a štýlové konfrontácie** / Martináková, Zuzana [Autor, 100%]

In: *Hudobný život* [textový dokument (print)] [elektronický dokument] : jediný odborný mesačník pre klasickú hudbu a jazz na Slovensku. – ISSN 1335-4140. – ISSN (zrušené) 0323-133X. – Roč. 51, č. 6 (2019), s. 39-40 [tlačaná forma] [online]

Počet všetkých autorov: 1



ČI

ADF

ID: 170949 | **Romance Sergeja Vasilieviča Rachmaninova – interpretačná charakteristika** / Zvarík, Ivan [Autor, 100%]

In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 2 (2019), s. 19-21 [tlačaná forma]

Počet všetkých autorov: 1



ČI

EDI

ID: 137874 | **Schemnitzensis 2019** : 8. Medzinárodný hudobný festival v Banskej Štiavnici, apríl-jún 2019 / Martináková, Zuzana [Autor, 100%]

In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 1 (2019), s. 3-3 [tlačaná forma]

Počet všetkých autorov: 1



Kp

AEC

ID: 162859 | **Universal, territorial, national and personal identity of Slovak music** / Martináková, Zuzana [Autor, 100%]. – [recenzované].

In: *Interpretacje dzieła muzycznego W kręgu semantyki* / Nowak, Anna [Zostavovateľ, editor]. – 1. vyd. – Bydgoszcz (Poľsko) : Akademia muzyczna imienia Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy, 2019. – ISBN 978-83-61262-34-3, s. 59-72 [tlačaná forma]

Počet všetkých autorov: 1



ID: 170964 | **XI. Medzinárodné sympóziu Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení :**
Téma: Filozofia cez prizmu hudby a umenia alebo hudba a umenie cez prizmu filozofie / Krák, Egon [Autor, 100%]

In: *Ars pro toto* [textový dokument (print)] : vedecký a umelecký časopis = science & art journal. – ISSN 1338-6913. – Roč. 8, č. 2 (2019), s. 33-33 [tlačaná forma]

Počet všetkých autorov: 1

