

**2017**

**AEC Vedecké práce v zahraničných recenzovaných vedeckých zborníkoch**

Modálne princípy v Janáčkovej tvorbe / Zuzana Martináková, In.: JANÁČKIANA 2016, Sborník z 33. ročníku muzikologickej konferencie Janáčkiana 2016, Ostravská univerzita, Ostrava 2017, ISBN 978-80-7464-920-2

**AED Vedecké práce v domácich recenzovaných vedeckých zborníkoch**

Komplexná analýza hudobného diela, metóda a nástroje. / Zuzana Martináková, In.: Vedecké, umelecké a filozoficko-estetické reflexie, vedecký zborník 2017, (Scientific, Artistic and Philosophical-Aesthetical Reflections, scientific textbook 2017), s. 25-29.

(Complex Analysis of Musical Work – Methods and Tools)

Recenzenti / Reviewers: doc. PhDr. Roman Dykast, CSc., doc. Mgr. Martin Štúr, PhD.

Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta – Banská Štiavnica (HUAJA) 2017, ISBN 978-80-972605-0-7

**ADF Vedecké práce v ostatných domácich časopisoch**

**ADF** *Consortná hudba v Anglicku* / aut. Ján Gréner.

In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Ján Gréner. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č.1. - Banská Štiavnica: HUAJA, (2017), s.5-8.

(Consort Music in England)

**ADF** Pokusy o riešenie problému indukcie v novovekej metodológii a filozofii vedy. / aut. Peter Šidlík.

In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Peter Šidlík. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č.1. - Banská Štiavnica : HUAJA, (2017), s.9-17.

(Attempts to Solve a Problem of Induction in Modern Period Methodology and Philosophy of Science – 20th Century)

**ADF** Prieniky medzi hudbou, umením a filozofiou u Jána Albrechta

In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Zuzana Martináková. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č. 2. - Banská Štiavnica : HUAJA, (2017), s.11-15.

(Intersections between Music, Art and Philosophy by Ján Albrecht)

**ADF** *Piesne a tance smrti* M. P. Musorgského – charakteristika a interpretácia

/ Ivan Zvarík. In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Ivan Zvarík. - ISSN 1338-6913. - Roč. 6, č.2. - Banská Štiavnica : HUAJA, (2017), s.19-21.

*Songs and Dances of Death* by M. P. Musorgsky – Characteristics and Interpretation

**EDI Recenzie v časopisoch a zborníkoch**

**EDI SCHEMNITIENSIS 6. Medzinárodný hudobný festival v Banskej Štiavnici** / aut. Zuzana Martináková.

In: Ars pro toto : Vedecký a umelecký časopis / Science & Art Journal / aut. Zuzana Martináková. - ISSN 1338-6913. - Roč.6, č.2. - Banská Štiavnica: HUAJA, (2017), s.34.

*SCHEMNITIENSIS 6<sup>th</sup> International Music Festival in Banská Štiavnica*

IVAN PARÍK: SOLO SONATAS / QUASARS ENSEMBLE Hudobný fond 2016 Autor: Zuzana Martináková CD / DVD / knihy recenzie HŽ 09/2017, s. 229.

© Hudobný život (<http://hc.sk/hudobny-zivot/clanok/cd-dvd-knihy-recenzie/1418-ivan-parik-solo-sonatas-quasars-ensemble/>)