



Nancy Parra Avila, 11/01/2020

Závěrečné koncerty študentov HUAJA HUAJA Student's Final Concerts



Nancy Parra Avila – husle (záver. koncert), Ján Gréner – pedagogické vedenie



Martina Procházková – spev (záver. koncert bez publika), Stefka Palovičová – klavír



Bálint Takács – bicie (záver. koncert bez publika)



Eduard Virág – basová gitara (záver. koncert bez publika), Richard Sarközi – gitara, Norbert Pompa – spev, Ján Lau – bicie

Vážení čitatelia,

predkladáme vám prvé číslo medzinárodného vedeckého a umeleckého časopisu *ars pro toto* v roku 2020, ktorý pravidelne dvakrát ročne vychádza od roku 2012. Nosnou témou tohto vydania sú odborné štúdie autorov, z ktorých sa väčšina aktívne zúčastnila podujatia *XI. Medzinárodné sympóziu Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení*, podporeného Fondom na podporu umenia. V tomto čísle informujeme aj o umeleckých aktivitách a živote počas karantény, vyvolanej koronavírusom a tiež o mobilitách, uskutočnených v rámci programu Erasmus+. Veríme, že si aj v tomto čísle časopisu *ars pro toto* nájdete svoju rubriku a stanete sa našimi pravidelnými čitateľmi.

Redakčná rada sa teší na vaše názory a podnety.

Dear readers,

we introduce the first number of the international scientific and artistic journal *ars pro toto* 2020 which is published twice a year since 2012. In this issue the pivot theme are scientific studies written by authors who active attended the *11th Ján Albrecht International Symposium: Philosophical Conceptions in Music and Art*, financial supported by Slovak Arts Council (Fond na podporu umenia). We also bring information about artistic activities and life during the quarantine caused by coronavirus and also about realized Erasmus+ mobilities. We believe that even this issue of the journal *ars pro toto* will be attractive and you become our regular readers. Editorial board looks forward to your comments and suggestions.

Zuzana Martináková

OBSAH / CONTENT

Editorial		5
Aktuality / Actualities		
Umelecký život počas opatrení proti šíreniu COVID-19		3
Štúdie / Studies		
Július Fujak:	The Sonic Sculptures from Region's Soundscapes in Site-Specific Music	6
	Zvukové sochy z lokálnych sónických prostredí v site-specific hudbe	9
Susanne Kogler:	Erich Marckhl "Some Words About My Music": Music, Ideology and Aesthetics in Post-War Austria	10
	Erich Marckhl „Niekoľko slov o mojej hudbe“: hudba, ideológia a estetika v povojnovom Rakúsku	16
Martin Štúr:	Rekurzivita v jazyku	17
	Recursivity in Language	20
Angelica Albuerne Gayo:	Existentialist Links Between Kierkegaard's and Unamuno's Novels	21
	Existencialistické prepojenia medzi románmi Kierkegaarda a Unamuna	25
Helmut Loos:	The Myth of Beethoven – a Master Narrative Based on Philosophy of History	26
	Beethovenov mýtus – historicko-filozofická majstrovská poviedka	29
Zo života HUAJA / From the Life of JAMAA		
Aktivity v rámci programu ERASMUS+ / Activities in frame of program ERASMUS+		30
12. Medzinárodné dni klasickej gitarovej hry – festival a workshopy 8. – 10. 10. 2020 – plagát		
12 th International Days of Classical Guitar Performance – Festival and Workshops 09 – 10/10/2020 – poster		32



Koncertná sieň HUAJA, 11. 1. 2020, Nancy Parra Avila – husle, Zulfizar Zázrivá – klavír



Koncertná sieň HUAJA, 11. 1. 2020, Nancy Parra Avila – husle, Lidia Parra Avila – husle

12. Medzinárodný festival – interpretačné dni klasickej gitarovej hry
12TH International Days of Classical Guitar Performance
08. – 10. októbra 2020, Banská Štiavnica

Martin Krajčo (SK)
Pedro Mateo González (ES)
Antal „Tony“ Pusztai (HU)
Ján Labant (SK)
Fabrizio Ferraro (IT)

Majstrovské kurzy a prednášky
Master Workshops and Lectures

Majstrovské kurzy a prednášky
Koncerty / Concerts

08. 10. 2020
Koncert – recitál
Martin Krajčo (SK)
klasická gitara
18:00, Rytierska sála, Starý zámok

09. 10. 2020
Koncert – recitál
Antal „Tony“ Pusztai (HU)
klasická gitara
18:00, Rytierska sála, Starý zámok

10. 10. 2020
Koncert – recitál
Pedro Mateo González (ES)
klasická gitara
18:00, Rytierska sála, Starý zámok

10. 10. 2020
Latino fiesta a jamsession
20:00, Archanjel caffè bar, Radničné námestie

www.huaja.org

