



Milan Lukáč
výstava v rámci
SCHEMNITIENSIS

3. Medzinárodný hudobný festival

Hudobnej a umeleckej akadémie

Jána Albrechta v Banskej Štiavnici

26. apríl – 11. júl 2014

Milan Lukáč – Výber z tvorby
z cyklu Beštiarium



Vážení čitatelia,

v tomto čísle nášho medzinárodného vedeckého a umeleckého časopisu *ars pro toto* informujeme o treťom medzinárodnom hudobnom festivale Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta SCHEMNITIENSIS a o šiestom ročníku medzinárodných interpretačných dní klasickej gitarovej hry. Pokračujeme naďalej v uverejňovaní vedeckých štúdií vedcov a umelcov z domova a zo zahraničia. Predstavujeme tiež sochára a výtvarníka Milana Lukáča a jeho diela, z ktorých výber bol vystavovaný v priestoroch našej akadémie. Informujeme aj o umeleckých, vzdelávacích a vedeckých aktivitách, ktoré súvisia so životom našej akadémie v Banskej Štiavnici. Veríme, že si aj v tomto čísle časopisu *ars pro toto* nájdete svoju rubriku a stanete sa našimi pravidelnými čitateľmi.

Redakčná rada sa teší na vaše názory a podnety.

Dear readers,

in this number of our international scientific and artistic journal *ars pro toto* we inform you about the third International Music Festival SCHEMNITIENSIS and about the sixth International Days of Classical Guitar Performance. We continue in publication of scientific studies written by scientists and artists from home and abroad. We also introduce the sculptor Milan Lukáč and his works from which a selection was exhibited at our Academy. We also inform about the artistic, educational and scientific activities related to the life of our Jan Albrecht Music and Art Academy Banská Štiavnica. We believe that even this number of the journal *ars pro toto* will be attractive and you become our regular readers.

Editorial Board looks forward to your comments and suggestions.

Zuzana Martináková

Obsah

OBSAH / CONTENT

Milan Lukáč: Výber z tvorby / Selected Works	2	
Milan Lukáč: Biografia / Biography	3	
Editorial	5	
Štúdie / Studies		
Kozel, David:	K roli kolektívneho vedomí a nevedomí v súčasnej hudobnej kultúre	6
	The Role of Collective Conscious and Unconscious in Contemporary Music Culture	11
Sokolová, Katarína:	Umenie a výchova umením, ich paralely a paradoxy	12
	Art and Art Education, its Parallels and Paradoxes	17
Javorská, Andrea – Štúr, Martin:	Modernosť, moderna a modernizmus	18
	Modernity and Modernism	24
Martináková, Zuzana:	Vznik a vývoj elektroakustickej hudby a pokus o kategorizáciu	25
	Begin and Development of Electro-acoustic Music and Attempt of Categorization	29

Zo života HUAJA

3. Medzinárodný hudobný festival SCHEMNITIENSIS / 3 rd International Music Festival SCHEMNITIENSIS	30
6. Medzinárodné interpretačné dni klasickej gitarovej hry / 6 th International days of classical guitar performance	31



Hudobná a umelecká akadémia
Jána Albrechta Banská Štiavnica

Ján Albrecht Music and Art
Academy Banská Štiavnica

6. MEDZINÁRODNÉ INTERPRETAČNÉ DNI KLASICKEJ GITAROVEJ HRY

5. - 7. jún 2014 Banská Štiavnica

Koncerty:

5.6. 2014

Otvárací koncert

Dávid Bílek, Jozef Sivák
a Marek Belančat

Starý zámok

klasická gitara

6.6. 2014

Recitál - Ján Labant

Starý zámok

klasická gitara

7.6. 2014

Koncert účastníkov kurzu

Huaja, Botanická 2

Recitál - Duo Siempre nuevo

Matěj Freml - Patrick Vacík

klasické a romantické gitary

Starý zámok

„Multižánrový“ gitarový koncert
spojený s workshopom účastníkov
pod vedením Petra Tomka
ArtCafe

Prednášky:

Prof. Enrico Volpe (IT)

Neapolská škola a Neapolská pieseň

Aleksander Benedykt (PL)

prednáška o výrobe gitár

Majstrovské kurzy:

doc. Ján Labant, ArtD. (SK)

klasická gitara

MgA. Matěj Freml, PhD. (CZ)

klasická gitara a romantická gitara

M^o Patrick Vacík (DE/CZ)

klasická a romantická gitara

Mgr. art. Peter Tomko (SK)

klasická a elektroakustická gitara

Hlavný organizátor:



Hudobná a umelecká akadémia
Jána Albrechta Banská Štiavnica
odborná vysoká škola
Botanická 2, 969 01 Banská Štiavnica

Spolu organizátor:



Fakulta múzických umení
Akadémia umení Banská Bystrica

Finančná podpora:



S FINANČNOU PODPOROU
MINISTERSTVA KULTÚRY
SLOVENSKEJ REPUBLIKY



Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky





Vianočný Koncert, E. Krák, A. Stepanov, 20. 12. 2013



Dirigent Leoš Svárovský, študent M. Khalife



SCHEMNITIENSIS, jazzový koncert študentov, 26. 4. 2014



SCHEMNITIENSIS, M. Bugala, J. Griglák, M. Fedor, 31. 5. 2014



SCHEMNITIENSIS, koncert študentov a pedagógov, 17. 5. 2014

