



výstava v rámci
SCHEMNITIENSIS
4. Medzinárodný hudobný festival
Hudobnej a umeleckej akadémie
Jána Albrechta
Banská Štiavnica, 18. 04. - 02. 07. 2015

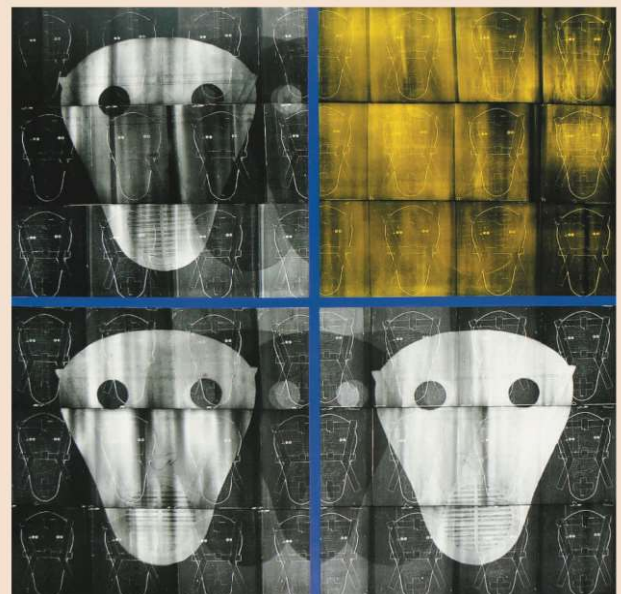
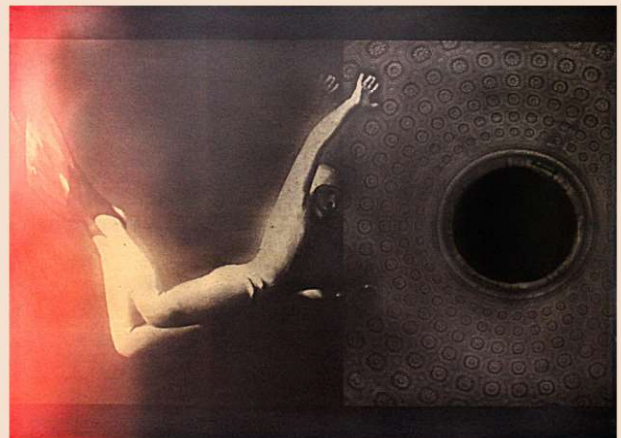
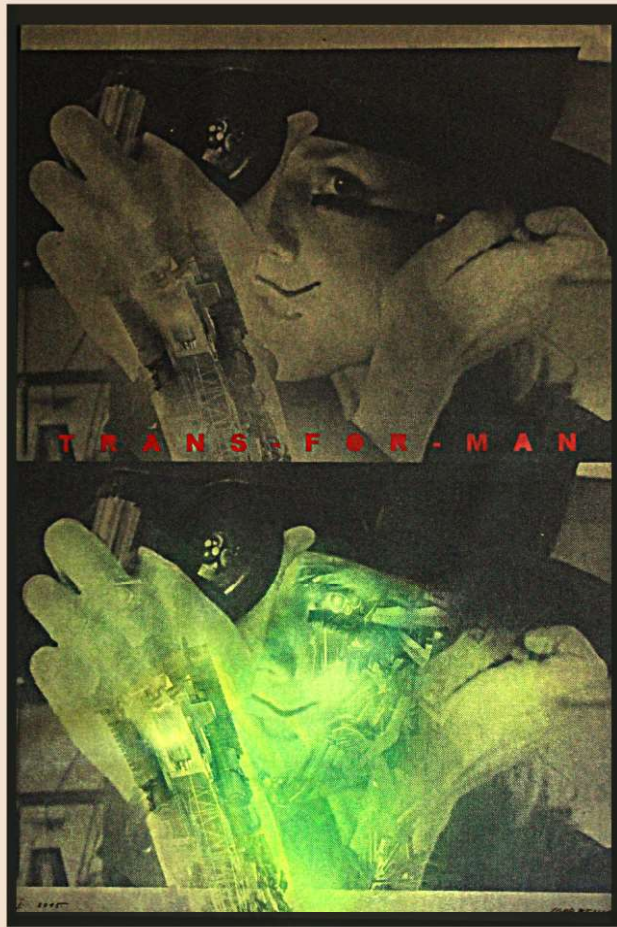
IGOR BENCA

trans-for-man

exhibition in frame of
SCHEMNITIENSIS
4th International Music Festival
of Ján Albrecht Music and Art Academy
Banská Štiavnica, 18/04 - 02/07/2015



Igor Benca: Výber z tvorby / Selected Works



**Vedecký a umelecký časopis Hudobnej a umeleckej akadémie Jána Albrechta
Banská Štiavnica**

**Science & Art Journal of Ján Albrecht Music and Art Academy
Banská Štiavnica**

Periodikum *ars pro toto* – medzinárodný vedecký a umelecký časopis, vydávaný vydavateľstvom HUAJA dvakrát ročne
Periodical *ars pro toto* – international Science & Art Journal, edited by HUAJA two times in a year

Editor: Zuzana Martináková, Centrum pre vývoj a výskum v oblasti umenia a vedy, Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica / Artistic and Scientific Research Centre, Ján Albrecht Music and Art Academy Banská Štiavnica, Botanická 354/2, SK-969 01 Banská Štiavnica, Tel: +421 905 520 508
E-mail: martinakova@huaja.org

Všetky publikované vedecké štúdie a články sú recenzované
All published scientific papers and articles have been peer reviewed

Redakčná rada / Editorial Board: Zuzana Martináková – hudobná veda / musicology, Roman Dykast – hudobná estetika / music aesthetics, Peter Šidlík – hudobná veda / musicology, Ján Gréner – hudobná interpretácia / performing art, Ivan Zvarík – hudobná interpretácia / performing art, Martin Štúr – filozofia, estetika, semiotika / philosophy, aesthetics, semiotics, Klement Mitterpach – filozofia / philosophy, Kurt Richard Labacher – literatúra, psychológia, pedagogika / literature, psychology, pedagogy

Obálka – záhlavie / Cover – head-line: Marek Lichard

Obálka – predná strana / Cover – foreside: Igor Benca: trans-for-man, sieťotlač, 120 x 140 cm, 2015

Obálka – zadná strana / Cover – hind-side: Zábery z aktivít HUAJA / Photos from JAMAA activities, 2015

Foto © Peter Ivaška, Ľubomír Lužina

Grafická úprava / Graphical design: Peter Ivaška

Jazyková korektúra slovenských textov / Proofreading of Slovak texts: PhDr. Tatiana Žáryová

Distribúcia / Distribution: Andrea Martináková, Tel. +421 907 113 878, E-mail: info@huaja.org

Názory a stanoviská autorov sa nemusia stotožňovať s názormi a stanoviskami redakčnej rady. Redakcia si vyhradzuje právo zverejniť vybrané príspevky. Nezverejnené príspevky autorovi nebudú vrátené. Redakcia bez konzultácie s autorom nemení ani neskracuje príspevky.

Views and opinions of the authors may not be equated with the views and opinions of the editorial board. Editorial board reserves the right to publish selected papers. Unpublished contributions will not be returned to author. Editorial board does not change or abbreviate the contributions without consultation with the author.

Podrobnosti o možnostiach publikovania príspevkov, predplatného a poplatkov za publikovanie: www.huaja.org, resp. otázky adresujte na: info@huaja.org

More information about publishing contributions, subscriptions and charges for publishing: www.huaja.org, resp. questions to: info@huaja.org

ISSN 1338-6913

Vydavateľstvo HUAJA

Copyright © 2015 by HUAJA



Bakalársky koncert, L. Gašpar, cimbal, 2. 6. 2015



SCHEMNITIENSIS, koncert študentov, 2. 7. 2015



SCHEMNITIENSIS, koncert, 9. 5. 2015



SCHEMNITIENSIS, koncert, 24. 5. 2015



GITAROVE DNI, recitál, 5. 6. 2015



GITAROVE DNI, recitál, 4. 6. 2015



SCHEMNITIENSIS, koncert študentov HUAJA, 30. 5. 2015



SCHEMNITIENSIS, koncert, Musica Aeterna, 26. 6. 2015



HUDOBNÁ A UMELECKÁ AKADÉMIA JÁNA ALBRECHTA
Banská Štiavnica s.r.o.
Ján Albrecht Music and Art Academy

Botanická 2 / 969 01 Banská Štiavnica / SLOVAKIA
E-mail: info@huaja.org Tel: +421905 520 508

www.huaja.org

