



Arpád Pál, výstava v priestoroch HUAJA
Arpád Pál, Exhibition in the Space of JAMAA

Arpád Pál: Výstava na HUAJA a koncert, 20. 5. 2017
Arpád Pál: Exhibition at JAMAA and concert, 20/05/2017



EDITORIAL

Vážení čitatelia,

v druhom čísle šiesteho ročníka medzinárodného vedeckého a umeleckého časopisu *ars pro toto* predstavujeme významného banskoštiavnického výtvarného umelca Arpáda Pála, ktorého výstava sa uskutočnila v priestoroch našej akadémie v mesiacoch máj až september 2017. Dôležitou súčasťou časopisu je uverejňovanie vedeckých štúdií z oblasti humanitných a umeleckých vied domácich i zahraničných autorov. V tomto čísle sú uverejnené aj príspevky študentov, informácia o Erasmus mobilitách, zapojení sa do podujatia *Dni európskeho kultúrneho dedičstva*, o realizácii jubilejného *X. Medzinárodného sympózia Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení* a ďalších umeleckých, vzdelávacích a vedeckých aktivitách, ktoré súvisia so životom HUAJA.

Veríme, že si aj v tomto čísle časopisu *ars pro toto* nájdete svoju rubriku a stanete sa našimi pravidelnými čitateľmi. Redakčná rada sa teší na vaše názory a podnety.

Dear readers,

in the second number of the sixth volume of international scientific and artistic journal *ars pro toto* we introduce prominent fine artist of Banská Štiavnica Arpád Pál who had the exhibition in spaces of our Academy from May to September 2017. An important part of the journal is publication of the scientific studies in the field of the human and artistic sciences written by domestic and foreign authors. In this journal we published also contributions written by students. We also report about the jubilee *X. International Ján Albrecht Symposium: Philosophical Conceptions in Music and Art*, Erasmus mobilities, about contribution of JAMAA to the *European Heritage Days*, about the *X. International Ján Albrecht Symposium: Philosophical Conceptions in Music and Art* and other artistic, educational and scientific activities related to the life of JAMAA.

We believe that even this number of the journal *ars pro toto* will be attractive and you become our regular readers. Editorial board looks forward to your comments and suggestions.

Zuzana Martináková

OBSAH / CONTENT

Editorial	5
Štúdie / Studies	
Kraus, Róbert: Metóda kompozície harmonických plôch v tonálno-funkčnom systéme	6
The Method of Harmonic Surface Composition in the Tonal-functional System	11
Martináková, Zuzana: Prieniky medzi umením a filozofiou v diele Jána Albrechta	12
Intersections Between Art and Philosophy in Ján Albrecht's Work	15
Kogler, Susanne: Aesthetics, Critique and Analysis in the 21 st Century: Olga Neuwirth's Multi-Media Works	16
Estetika, kritika a analýza v 21. storočí: multimediálne diela Olgy Neuwirthovej	20
Zvarík, Ivan: <i>Piesne a tance smrti</i> M. P. Musorgského – charakteristika a interpretácia	22
M. P. Mussorgsky's <i>Songs and Dances of Death</i> – Characteristics and Interpretation	23
Zo života HUAJA / From the Life of JAMAA	
Príspevky študentov / Student's Contributions	
Chan, Yuk Fan: Musical and Artistic contribution of Paulo Bellinati to Brazilian Music – Rethink of Hong Kong Music Creation Environment and Obstacles	24
Hudobný a umelecký prínos Paula Bellinatiho do brazílskej hudby – zamyslenie sa nad prekážkami v oblasti hudobnej tvorby v Hongkongu	26
Vašinová, Klaudia: Ensemble musica per voi a HUAJA	26
Toma, Karol Rudolf: Letná jazzová dielňa v centre Bratislavy	27
Aktivity v rámci programu ERASMUS+ / Activities in frame of programme ERASMUS+	28
<i>Dni kultúrneho európskeho dedičstva / European Heritage Days</i>	29
<i>X. Medzinárodné sympóziu Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení</i>	30
<i>X. International Ján Albrecht Symposium: Philosophical Conceptions in Music and Art</i>	
Zábery z <i>X. Medzinárodné sympóziu Jána Albrechta</i> / Photos from the <i>X. International Ján Albrecht Symposium</i>	31
Zábery z promócií a koncertov HUAJA / Photos from the Graduation Ceremony and Concerts of JAMAA	32

X. Medzinárodné sympóziium Jána Albrechta: Filozofické koncepcie v hudbe a umení
X. International Ján Albrecht Symposium: Philosophical Conceptions in Music and Art



Anna Nowak



Barbara Mielcarek-Krzyżanowska



David Kozel



Darina Žurková



Omar Rojas Ruiz



Peter Šidlik

Zábery z promócií a koncertov HUAJA

Photos from Graduation Ceremony and Concerts of JAMAA



Promócie, 24. 6. 2017



Salamandrové dni, 8. 9. 2017



Podvečer s knižkami M. Augustína, 27. 10. 2017



Jazzový koncert, Cosmopolitan, 28. 10. 2017



Igor Herzog, Adventný koncert, 9. 12. 2017

