

# Študijný plán

**Bakalárske štúdium**  
**Študijný odbor 8202 Umenie**

**Študijný program:**  
**Hudobná interpretácia a tvorba (HIaT)**

**Denná forma štúdia**

## POVINNÉ PREDMETY

<i>Kód</i>	<i>Predmet</i>	<i>Hod. /sem.</i>	<i>P / S</i>	<i>Počet kreditov</i>					
				<i>1.</i>	<i>2.</i>	<i>3.</i>	<i>4.</i>	<i>5.</i>	<i>6.</i>
1-HIaT-IP_T	Interpretačná prax / tvorba	18	1/1	4p	4s	4p	4s	4p	4s
1-HIaT-TH	Teória hudby	18	1/1	3p	3s	x	x	x	x
1-HIaT-AS	Analýza skladby	16	0/2	x	x	2p	2s	x	x
1-HIaT-SO	Solfeggio	16	2/0	2p	2s	2p	2s	x	x
1-HIaT-EH	Estetika hudby	12	2/0	x	x	2s	2p	x	x
1-HIaT-DH	Dejiny hudby	16	1/1	3p	3s	2s	2p	3s	x
1-HIaT-DS	Diplomový seminár	10	1/0	2p	2s	x	x	x	x
1-HIaT-BPP	Bakalárska záverečná práca – praktická umelecká časť	12	0/2	x	x	2p	2p	6s	8s
1-HIaT-BPT	Bakalárska záverečná práca – teoretická písomná časť	12	0/2	x	x	2p	2p	6s	8s
1-HIaT-DEU	Dejiny umenia	12	2/0	2p	2s	2p	2s	x	x
1-HIaT-SH_I	Súborová hra / Inštrumentácia	12	0/2	4p	4s	3p	3s	2p	2s
1-HIaT-SIP_T	Seminár interpretačnej praxe a tvorby	12	0/1	x	x	2s	2s	4s	4s
	kredity			20	20	23	23	25	26

Uvedené predmety sa vyučujú každý týždeň, alebo podľa potreby blokovo

## POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY

<i>Kód</i>	<i>Predmet</i>	<i>Počet hod./ sem.</i>	<i>P / S</i>	<i>Počet kreditov</i>					
				<i>1.</i>	<i>2.</i>	<i>3.</i>	<i>4.</i>	<i>5.</i>	<i>6.</i>
1-HIaT-KPx	Klavírna prax	18	0/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-HA	Harmónia	12	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-ZAB	Základy akordiky a basso continuo	12	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-PV	Prima vista (Hra/spev z listu)	12	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-FiE	Filozofia a Estetika	12	1/0	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-MHV	Metodológia hudobnej vedy	12	1/0	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-JPI	Jazzová prax a improvizácia	12	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-THR	Tektonické, harmonické a rytmické aspekty jazzovej kompozície / aranžmány	12	0/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-IRB	Interpretácia renesančnej a barokovej hudby	12	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-AJ	Anglický jazyk	18	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s

Študent si podľa potreby navolí min. 2 predmety

## VÝBEROVÉ PREDMETY

Kód	Predmet	Počet hod./sem.	P / S	Počet kreditov					
				1.	2.	3.	4.	5.	6.
1-HIaT-KM	Kvantitatívna muzikológia	12	1/0	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-NIP	Novodobé interpretačné prístupy k umeleckému dielu	12	1/1	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-SR	Čítanie z partitúr	12	1/1	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-HD	Hudobná dramaturgia	12	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-MM	Marketing a manažment	12	1/0	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-HZR	Hudobná a zvuková réžia	12	1/1	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT- ExP	Incoming students service v rámci Erasmus programu a iných výmenných programov	12	0/1	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-OMA	Organizácia a manažment aktivít na HUAJA	12	0/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT- CJ	Cudzí jazyk	14	1/1	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-KP	Kritika a publicistika	12	1/0	2p	2p	2p	2p	2p	2p

Uvedené predmety sa vyučujú podľa potreby blokovo Z týchto predmetov si študent navolí podľa potreby predmety tak, aby dosiahol min. počet kreditov za dva semestre (60)

Voliteľné predmety je možné rozšíriť podľa záujmu (min počet 5 študentov)

### Zoznam skratiek a vysvetlivky:

2/1 – prvá číslica vyjadruje počet hodín – typu – prednáška; druhá číslica vyjadruje počet hodín – typu – seminár alebo cvičenie

**p** – priebežné hodnotene

**s** – skúška