

# Študijný plán

Magisterské štúdium  
Študijný odbor 8202 Umenie

Študijný program:  
Hudobná interpretácia a tvorba (HIaT)

Externá forma štúdia

## POVINNÉ PREDMETY

Kód	Predmet	Hod. /sem.	Počet kreditov P / S					
			1.	2.	3.	4.	5.	6.
2-HIaT-IP_T	Interpretačná prax / tvorba	11	3s	3s	3s	3s	3s	3s
2-HIaT-KA	Komplexná analýza hudobného diela	11	2p	2s	2p	2s	x	x
2-HIaT-TIK	Teória interpretácie / Teória kompozície	11	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-KHE	Vybrané kapitoly z hudobnej estetiky	9	2p	2s	2p	2s	x	x
2-HIaT-ISA	Intonácia a sluchová analýza	9	2p	2s	2p	2s	x	x
2-HIaT-KDH	Vybrané kapitoly z dejín hudby	9	2s	2p	x	x	x	x
2-HIT-HKU	Hudba v kontexte umenia 20. a 21. storočia	9	2p	2s	2p	2s	x	x
2-HIaT-DS	Diplomový seminár	9	2s	2s	x	x		x
2-HIaT-MPP	Magisterská záverečná práca – praktická umelecká časť	9	x	x	2s	2s	6p	6s
2-HIaT-MTP	Magisterská záverečná práca – teoretická písomná časť	9	x	x	2s	2s	6p	6s
	kredity		17	17	17	17	17	17

Uvedené predmety sa vyučujú každý týždeň, alebo podľa potreby blokovo

## POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY

<i>Kód</i>	<i>Predmet</i>	<i>Hod. /sem.</i>	<i>Počet kreditov</i>					
			<i>1.</i>	<i>2.</i>	<i>3.</i>	<i>4.</i>	<i>5.</i>	<i>6.</i>
2-HIaT-HZR	Hudobná a zvuková réžia	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-TS	Tektonika a sadzba	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-SH	Súborová hra (nástroje a spev)	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-IRB	Interpretácia renesančnej a barokovej hudby	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-MHV	Metodológia hudobnej vedy	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-SST	Synergetika a systémová teória – aplikácia v hudobno-vedeckom výskume	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIT-THR	Tektonické, harmonické a rytmické aranžmány	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-SS	Semiotika a sémantika hudobného diela a interpretácie	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-KP	Kritika a publicistika	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-NSH	Vybrané problémy z dejín novej slovenskej hudby	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s

Študent si podľa potreby navolí min. 2 predmety

## VÝBEROVÉ PREDMETY

<i>Kód</i>	<i>Predmet</i>	<i>Hod. /sem.</i>	<i>Počet kreditov</i>					
			<i>1.</i>	<i>2.</i>	<i>3.</i>	<i>4.</i>	<i>5.</i>	<i>6.</i>
2-HIaT-HK	Hlasová kultúra	8	2s	2s	2s	2s	2s	2s
2-HIaT-HD	Hudobná dramaturgia	6	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-EI	Estetika hudobného výkonného umenia a interpretácie	6	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-MM	Marketing a manažment v umení	6	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-KM	Kvantitatívna muzikológia	6	2p	2p	2p	2p	2p	2p
2-HIaT-KPx	Klavírna prax	8	2p	2p	2p	2p	2p	2p
2-HIaT-IPT	Interpersonálne schopnosti a tímová práca	6	2p	2p	2p	2p	2p	2p
2-HIaT-THR	Tektonické, harmonické a rytmické aranžmány	6	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-ExP	Incoming students service v rámci výmenných programov	6	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-OMA	Organizácia a manažment aktivít školy	6	2p	2s	2p	2s	2p	2s
2-HIaT- AJ	Anglický jazyk	8	2p	2s	2p	2s	2p	2s

Uvedené predmety sa vyučujú podľa potreby blokovo

Z týchto predmetov si študent navolí podľa potreby predmety tak, aby dosiahol min. počet kreditov za dva semestre (40)

Voliteľné predmety je možné rozšíriť podľa záujmu (min počet 5 študentov)

### Zoznam skratiek a vysvetlivky:

2/1 – prvá číslica vyjadruje počet hodín – typu – prednáška; druhá číslica vyjadruje počet hodín – typu – seminár alebo cvičenie  
 p – priebežné hodnotene  
 s – skúška