

Študijný plán / Study Plan

Bakalárske štúdium / Bachelor Study

Študijný odbor 8202 Umenie / Study field: 8202 Art

Študijný program / Study Programme: Hudobná interpretácia a tvorba (HIaT)

Music Performance and Composition (HIaT)

Denná forma štúdia / Full-time Study: 3 roky / 3 years

POVINNÉ PREDMETY / OBLIGATORY SUBJECTS

Kód / Code	Predmet / Subject	Hod. /sem. / Hours/sem.	Počet kreditov a ukončenie predmetu / Number of credits and Subject termination					
			1. sm.	2. sm.	3. sm.	4. sm.	5. sm.	6. sm.
1-HIaT-IP_T	Interpretačná prax / Hudobná tvorba Performance Practice / Composition	18	3p	3s	4p	4s	4p	4s
1-HIaT-TH	Teória hudby / Music Theory	18	2r	2p	x	x	x	x
1-HIaT-AS	Analýza skladby / Analysis of composition	16	x	x	2p	2s	x	x
1-HIaT-SO	Solfeggio	16	2p	2s	2p	2s	x	x
1-HIaT-FiE	Filozofia a Estetika / Philosophy and Aesthetics	12	2p	2s	x	x	x	x
1-HIaT-EH	Estetika hudby / Aesthetics of Music	12	x	x	2s	2p	x	x
1-HIaT-DH	Dejiny hudby / Music History	16	3r	3p	2r	2p	3s	x
1-HIaT-DS	Diplomový seminár / Diploma Seminar	10	2r	2p	x	x	x	x
1-HIaT-BPP	Bakalárska záverečná práca – praktická umelecká časť Bachelor Diploma Work – practical part	12	x	x	2r	2p	6p	4s
1-HIaT-BPT	Bakalárska záverečná práca – teoretická písomná časť Bachelor Diploma Work – theoretical part	12	x	x	2p	2p	6p	4s
1-HIaT-DEU	Dejiny umenia / History of Art	12	2r	2p	2p	2s	x	x
1-HIaT-SH_I	Súborová hra / Inštrumentácia Ensemble play / Instrumentation	12	4p	4s	3p	3s	2p	2s
1-HIaT-SIP_T	Seminár interpretačnej praxe / Seminár hudobnej tvorby Seminar of Performance Practice / Seminar of Composition	12	x	x	2s	2s	4p	4p
1- HIaT-ZSS	Záverečná štátna skúška / Final state exam		x	x	x	x	x	8s
	Kredity / Credits		20	20	23	23	25	26

Uvedené predmety sa vyučujú každý týždeň, alebo podľa potreby blokovo / These subjects can be taught weekly or in blocks

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY / OPTIONAL OBLIGATORY SUBJECTS

<i>Kód / Code</i>	<i>Predmet / Subject</i>	<i>Hod. /sem. Hours/sem.</i>	<i>Počet kreditov a ukončenie predmetu / Number of credits and Subject termination</i>					
			<i>1. sm.</i>	<i>2. sm.</i>	<i>3. sm.</i>	<i>4. sm.</i>	<i>5. sm.</i>	<i>6. sm.</i>
1-HIaT-KPx	Klavírna prax / Piano Practice	18	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-SH	Súborová hra (nástroje a spev) / Ensemble play (instruments and singing)	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-HA	Harmónia / Harmony	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-ZAB	Základy akordiky a basso continuo / Chords and basso continuo	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-PV	Prima vista (Hra/spev z listu)	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-FiE	Filozofia a Estetika / Philosophy and Aesthetics /	12	x	x	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-MHV	Metodológia hudobnej vedy/ Methodology of Musicology	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-JPI	Jazzová prax a improvizácia / Jazz Practice and Improvisation	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-THR	Tektonické, harmonické a rytmické aspekty jazzovej kompozície / aranžmány / Tectonic, harmonic and rhythmic aspects of jazz composition / Arrangements	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-IRB	Interpretácia renesančnej a barokovej hudby / Performance of Renaissance of Baroque Music	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-AJ	Anglický jazyk / English language	18	2p	2s	2p	2s	2p	2s

Študent si podľa špecializácie navolí min. 2 predmety / Student chooses min. 2 subjects after specialization

VÝBEROVÉ PREDMETY / OPTIONAL SUBJECTS

Kód / Code	Predmet / Subject	Hod. /sem. / Hours /sem.	Počet kreditov a ukončenie predmetu / Number of credits and Subject termination					
			1. sm.	2. sm.	3. sm.	4. sm.	5. sm.	6. sm.
1-HIaT-KM	Kvantitatívna muzikológia / Quantitative Musicology	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-NIP	Novodobé interpretačné prístupy k umeleckému dielu / New performing approaches to musical work	12	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-SR	Čítanie z partitúr / Score reading	12	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-HD	Hudobná dramaturgia / Music Dramaturgy	12	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-MM	Marketing a manažment / Marketing and management	12	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-HZR	Hudobná a zvuková réžia / Music and sound directing	12	2p	2p	2p	2p	2p	2p
1-HIaT-Exp	Incoming students service v rámci Erasmus programu a iných výmenných programov / Incoming students service in frame of Erasmus program and other exchange programs	12	2r	2r	2r	2r	2r	2r
1-HIaT-MS-Z	Mobility – štúdium a stáž v zahraničí / Mobility – study and training abroad		3r	3r	3r	3r	3r	3r
1-HIaT-OMA	Organizácia a manažment aktivít na HUAJA / Organisation and Management Activities at HUAJA	12	2r	2r	2r	2r	2r	2r
1-HIaT- CJ	Cudzí jazyk / Foreign Language	14	2p	2s	2p	2s	2p	2s
1-HIaT-KP	Kritika a publicistika / Critics and publicistics	12	2p	2p	2p	2p	2p	2p

Uvedené predmety sa vyučujú podľa potreby blokovo / These subjects can be taught in blocks
 Z týchto predmetov si študent navolí podľa potreby predmety tak, aby dosiahol min. 60 kreditov za dva semestre
 Student can choose from these subjects so, that the number of credits is 60 for two semesters.

Voliteľné predmety je možné rozšíriť podľa záujmu (min. počet 5 študentov) / Optional subjects is possible to enlarged after interest (min. 5 students)

Zoznam skratiek a vysvetlivky / Abbreviations and annotations:

Hod. /sem. – počet hodín za semester / Hours/sem. – number of hours for semester

Ukončenie predmetu / Subject termination

s – skúška / exam (A, B, C, D, E, Fx)

p – priebežné hodnotenie / ongoing evaluation (A, B, C, D, E, Fx)

r – realizoval / realized

u – uznané / recognized