

Študijný plán / Study Plan

Magisterské štúdium / Master Study

Študijný odbor 8202 Umenie / Study field: 8202 Art

Študijný program / Study Programme: Hudobná interpretácia a tvorba (HIaT)

Music Performance and Composition (HIaT)

Denná forma štúdia / Full-time Study: 2 roky / 2 years

POVINNÉ PREDMETY / OBLIGATORY SUBJECTS

Kód / Code	Predmet / Subject	Hod. /sem. Hours/sem.	Počet kreditov a ukončenie predmetu / Number of credits and Subject termination			
			1. sm.	2. sm.	3. sm.	4. sm.
2-HIaT-IP_T	Interpretačná prax / Hudobná tvorba Performance Practice / Composition	18	5s	5s	5p	5s
2-HIaT-KA	Komplexná analýza hudobného diela / Complex analysis of musical work	16	3r	3p	3s	x
2-HIaT-TIK	Teória interpretácie / Teória kompozície / Theory of Performance / Theory of Composition	12	3p	3p	3s	x
2-HIaT-KHE	Vybrané kapitoly z hudobnej estetiky / Selected chapters from the Aesthetics of Music	12	2p	2s	x	x
2-HIaT-ISA	Intonácia a sluchová analýza / Ear Training and analysis	12	2p	2s	x	x
2-HIaT-KDH	Vybrané kapitoly z dejín hudby / Selected chapters from the History of Music	12	2p	2s	x	x
2-HIT-HKU	Hudba v kontexte umenia 20. a 21. storočia / Music in context of Art in 20. and 21. century	12	2r	2p	3s	x
2-HIaT-SH_I	Súborová hra / Inštrumentácia Ensemble play / Instrumentation	12	2s	2s	2s	x
2-HIaT-DS	Diplomový seminár / Diploma Seminar	10	2p	x	x	x
2-HIaT-MPP	Magisterská záverečná práca – praktická umelecká časť / Mgr.art Diploma Work – practical part	12	x	2p	4p	6s
2-HIaT-MTP	Magisterská záverečná práca – teoretická písomná časť / Mgr.art. Diploma Work – theoretical part	12	x	2p	4p	6s
2- HIaT-ZSS	Diplomová štátna skúška / Diploma state exam		x	x	x	8s
	kredity / credits		23	25	24	25

Uvedené predmety sa vyučujú každý týždeň, alebo podľa potreby blokovo / These subjects can be taught weekly or in blocks

POVINNE VOLITEĽNÉ PREDMETY / OPTIONAL OBLIGATORY SUBJECTS

<i>Kód / Code</i>	<i>Predmet / Subject</i>	<i>Hod. /sem. Hours/sem.</i>	<i>Počet kreditov a ukončenie predmetu / Number of credits and Subject termination</i>			
			<i>1. sm.</i>	<i>2. sm.</i>	<i>3. sm.</i>	<i>4. sm.</i>
2-HIaT-HZR	Hudobná a zvuková réžia / Music and sound directing	12	2r	2s	2r	2s
2-HIaT-TS	Tektonika a sadzba / Tectonics and composition	12	2r	2s	2r	2s
2-HIaT-SH	Súborová hra (nástroje a spev) / Ensemble play (instruments and singing)	12	2r	2s	2s	2s
2-HIaT-IRB	Interpretácia renesančnej a barokovej hudby / Performance or Renaissance and Baroque Music	12	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-MHV	Metodológia hudobnej vedy / Methodology of Musicology	12	2r	2p	2r	2p
2-HIaT-SST	Synergetika a systémová teória – aplikácia v hudobno-vedeckom výskume / Synergetics and system theory	12	2p	2s	2p	2s
2-HIT-THR	Tektonické, harmonické a rytmické aranžmány / Tectonic, harmonic and rhythmical arrangements	12	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-SS	Semiotika a sémantika hudobného diela a interpretácie / Semiotics and semantics of musical work	12	2r	2s	2p	2s
2-HIaT-KP	Kritika a publicistika / Critics and publicistics	12	2r	2s	x	x
2-HIaT-NSH	Vybrané problémy z dejín novej slovenskej hudby / Selected problems from the History of new Slovak Music	12	2r	2s	2r	2s

Študent si podľa potreby navolí min. 2 predmety / Student chooses min. 2 subjects after specialization

VÝBEROVÉ PREDMETY / OPTIONAL SUBJECTS

<i>Kód / Code</i>	<i>Predmet / Subject</i>	<i>Hod. /sem. Hours/sem</i>	<i>Počet kreditov a ukončenie predmetu / Number of credits and Subject termination</i>			
			<i>1. sm.</i>	<i>2. sm.</i>	<i>3. sm.</i>	<i>4. sm.</i>
2-HIaT-HK	Hlasová kultúra / Voice Culture	12	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-HD	Hudobná dramaturgia / Music Dramaturgy	12	2r	2p	2r	2p
2-HIaT-EI	Estetika hudobného výkonného umenia a interpretácie / Aesthetics of performing art	12	2r	2p	2r	2p
2-HIaT-MM	Marketing a manažment v umení / Marketing and management	12	2r	2p	2r	2p
2-HIaT-KM	Kvantitatívna muzikológia / Quantitative Musicology	12	2r	2p	2r	2p
2-HIaT-KPx	Klavírna prax / Piano Practice	12	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-IPT	Interpersonálne schopnosti a tímová práca / Interpersonal activities and team work	12	2r	2p	2r	2p
2-HIaT-THR	Tektonické, harmonické a rytmické aranžmány / Tectonic, harmonic and rhythmical arrangements	12	2p	2s	2p	2s
2-HIaT-Exp	Incoming students service v rámci výmenných programov / Incoming students service in frame of exchange programs		2r	2r	2r	2r
2-HIaT-MS-Z	Mobility – štúdium a sťah v zahraničí / Mobility – study and training abroad		3r	3r	3r	3r
2-HIaT-OMA	Organizácia a manažment aktivít školy / Organisation and Management Activities		2r	2r	2r	2r
2-HIaT- AJ	Anglický jazyk / English language	12	2p	2s	2p	2s

Uvedené predmety sa vyučujú podľa potreby blokovo / These subjects can be taught in blocks
Z týchto predmetov si študent navolí podľa potreby predmety tak, aby dosiahol min. 60 kreditov za dva semestre
Student can choose from these subjects so, that the number of credits is 60 for two semesters.

Voliteľné predmety je možné rozšíriť podľa záujmu (min počet 5 študentov) / Optional subjects is possible to enlarged after interest
(min. 5 students)

Zoznam skratiek a vysvetlivky / Abbreviations and annotations:

Hod. /sem. – počet hodín za semester / Hours/sem. – number of hours for semester

Ukončenie predmetu / Subject termination

s – skúška / exam (A, B, C, D, E, Fx)

p – priebežné hodnotenie / ongoing evaluation (A, B, C, D, E, Fx)

r – realizoval / realized

u – uznané / recognized