

Hudobná a umelecká akadémia Jána Albrechta Banská Štiavnica, odborná vysoká škola

Rektor Hudobnej a umelekej akadémie Jána Albrechta – Banská Štiavnica
v zmysle zákona č. 131/2002 o vysokých školách
vyhlasuje prijímacie konanie pre 3. stupeň vysokoškolského štúdia – **doktorandské štúdium**
v externej forme štúdia v akademickom roku **2023/2024**
v študijnom odbore: **Hudobné umenie**, študijný program: **Interpretačné umenie**

TÉMY DIZERTAČNÝCH PRÁC

EXTERNÁ FORMA ŠTÚDIA

- Školiteľ: **prof. PhDr. Egon Krák, ArtD.**
Téma: **Perspektívy súčasnej hudobnej kompozície v kontexte využitia inovatívnych metód mediálnych a informačných technológií**
- Školiteľ: **doc. Mgr. art. Ivan Zvarík, ArtD.**
Téma: **Piesňová tvorba Roberta Schumanna v kontexte jej významu pre rozvoj interpretačných schopností a zručností operných spevákov**
- Školiteľ: **doc. Mgr. art. Ivan Zvarík, ArtD.**
Téma: **Interpretačná rovina tvorby Giacoma Pucciniho**
- Školiteľ: **doc. Mgr. Ján Gréner, ArtD.**
Téma: **Využitie violončela ako sólového nástroja v opernej a baletnej tvorbe**
- Školiteľ: **prof. PhDr. Zuzana Martináková, PhD.**
Téma: **Špecifické spôsoby hry v tvorbe vybraných skladateľov od 2. polovice 20. storočia po súčasnosť**
- Školiteľ: **prof. PhDr. Zuzana Martináková, PhD.**
Téma: **Prieniky hudobných a umeleckých žánrov v súčasnej hudbe a ich kontextuálna interpretácia na vybraných multižánrových dielach**