

UMELECKÁ A VEDECKÁ RADA HUDOBNEJ A UMELECKEJ AKADÉMIE JÁNA ALBRECHTA BANSKÁ ŠTIAVNICA

Predseda: **prof. PhDr. Egon Krák, ArtD.**
oblasť odborného pôsobenia: hudobná tvorba, hudobná teória

Členovia:

Interná časť:

prof. PhDr. Zuzana Martináková, PhD.
oblasť odborného pôsobenia: hudobná veda, kvantitatívna muzikológia,
hudobná teória, hudobné umenie

doc. Dr. Peter Šidlík, PhD.
oblasť odborného pôsobenia: kvantitatívna a štatistická muzikológia,
hudobná teória

doc. Mgr. Ján Gréner, ArtD.
oblasť odborného pôsobenia: hudobná interpretácia

doc. Ivan Zvarík, ArtD.
oblasť odborného pôsobenia: hudobná interpretácia

doc. Adam Marec, ArtD.
oblasť odborného pôsobenia: hudobná interpretácia

doc. Ľubica Čekovská, ArtD.
oblasť odborného pôsobenia: hudobná tvorba, hudobná teória

univ. doc. Zoltán Janikovič, PhD.
oblasť odborného pôsobenia: hudobná interpretácia

Mgr. art. Anton Steinecker, ArtD.
oblasť odborného pôsobenia: hudobná kompozícia a analýza

Externá časť:

prof. Ing. MgA. Ivo Medek, Ph.D. (JAMU Brno)
oblasť odborného pôsobenia: hudobná tvorba, hudobná teória

doc. Xénia Bergerová, ArtD.
oblasť odborného pôsobenia: výtvarné umenie (VŠVU Bratislava)

prof. univ. dr. Nelida Nedelcuț, PhD.
Hudobná akadémia „Gheorghe Dima” Cluj-Napoca, Rumunsko
oblasť odborného pôsobenia: hudobná veda a teória